



小談天

萬民傘與德政牌

前清時代地方官去職時往往由里正出向商戶歛資製造萬民傘德政牌拿來贈送。去官說是人民戀戀不捨藉此表示去思其實多是秉承上官意旨留他臨去的體面何曾出於人民自動這樣的舉舉在官的人早已嗤為不值了。

英屬聖誕節之盛況

英國北部有一奇俗每當聖誕節前一夕恆為婦女籌資今則此風已為有矣其地多礦居民富庶半皆者率賴礦工自活多小家庭玉推作苦盡門不繼綺羅香可為此詠也每屆聖誕其有中人者即爭選期準備出閣願圖於資往往仰屋興嘆徒嘆奈何富者之途於聖誕之前一夕各以小囊貯金錢若干授之教堂令於晚中潛往婦女之家投入女子寢內俾有情人得成眷屬而贈金者慈善為懷囊中亦未嘗具名也某年曾有一富婦慷慨出四萬金贈教堂中代為投去其人前者為一礦工之女蓋亦於聖誕前一夕得人囊金嫁後漸致富有飲水思源故亦以此助人也。

不想換了民國政府共和人民是主人翁官更是公僕能做好官的也只可算為一個盡職的才萬無自屈主人翁的尊嚴反把萬民傘德政牌送給公僕之理呢。由這看來萬民傘與德政牌理由上既不成立見解上更屬錯誤出於完全民意尚且不可況出於假託出於運動哩近有善於聚斂的官吏去職時未能免俗藉此自豪吾其怪將改(萬民傘)為(病民傘)(德政牌)為(苛政牌)替老百姓代表歡送的真意不知這位去職的老官肯欣然笑納否。

小電

滑稽無線電兩則

▲昨日門中縣知事枉臨睦卸任附近各商舖有排設香案歡迎者據聞此種香案係由某處運動場代為設置非出於商民自動云 (門中縣來電二)

▲此間老百姓聞知知事去職特製萬民傘德政牌相送傘上將通天掘地四字牌抄詩

詩

海上送春

一年花事太匆匆 離柳離桃過眼空 十里鞭絲吹地有 離情悵悵半殘紅

綠陰滿徑鶯聲老 山院沈沈畫掩門 似有畫樓雙燕語 伴人擁髻到黃昏

別緒離情筆到收 天涯芳草怕凝眸 東皇不管人憔悴 只帶春歸不帶愁

萍飄蓬轉愧吾生 有酒難澆塊壘平 已是送春愁不了 那堪又聽曉鐘聲

(復光)

搜羅羣靈口頗足見平生小道古人探大言今世驚山川雄壯若風月浩漭橫但得一知己陶陶真報輕

離上言愁

向晚妖牽出光華 與月同長鯨噴海浪黃 鵲落天風此意堪誰語 當時畏路窮病未黃更白愁極荷鋤

空齋獨夜

數聲鶯啭出牆東 斷腸為長吟人影隨燈闌山 鐘帶雨深夜涼秋不盡 愁覺世難任詩道憑誰解生平獨此心

辛亥夏四月溪上作

花片隨風舞難堪 又送春清溪一丈水 白水四朝人老長風塵塵變生遭戰伐頻爾曹 看腹大飽飽納酸辛

中夜不寐

最是難離能夢夢 卻無浪遊何處好 漸老此身孤鼠動燈將滅 龍吟雨驟粗粗床漸阿婦驚汝到華胥

第一場

顏惜惜 (雲南南作) 然每夜恆聞東鄰聲復有一女子度曲音韻綿遠似聞所未聞竊問之姨則曰此為笛師李生以昆曲授弟子者也女曰兒心醉其聲亦欲效之姨變色歎曰有其母固有其兒也女不解姨亦不言但曰爾既欲歌月之所願者止三金予亦不難辦也女遂受業於笛家之門經年能吹笛並能歌笙十曲曲之二聲韻清婉婉婉動人時為秋暮姨氏忽得一書讀後顏色頓變顧惜惜曰若母病革吾當以人護爾至桐鄉與爾母決姨有姪李湘素年四十餘醉入也將女至桐鄉入門見母已瘳瘳倚枕氣喘呻吟曰何惜可念而翁誤汝矣汝私生子也吾舊居滬上時時在張園為貓兒戲惜惜不解問曰何謂也母強笑曰貓兒之戲女優也場者也吾以色藝名一時滬上所盛稱相秋秋即我也若父顏純甫白哲少年好狎妓而獨愛我切切約婚嫁及孕汝時余遂不能登場矣若娶我若父堅不吾許爾生二歲余即託之顏姬旋冒彼姓為顏以掩吾之私願氏也

第二場

奇女刃仇記 (四七) 聯袂冷香主合譯 杭州某公子蓄一蟋蟀勇猛異常連日在棚場奮鬥獲勝千金視之不啻搖錢樹某公子錫以嘉名號下將軍一日上將軍受凍身死某公子痛惜異常特製檀香小棺一具為之殮殮並延僧道數員禮懺一天送葬後園又託某文人代作墓銘為飾終盛典云

無懷齋零拾

家園清遠賦性清高詎病弗廖夢寐隨青鳥使酒盡遣陪語情密愧不才猶昨謹言愛讀白圭詩(林靜觀挽岳叔)

無懷齋談屑

武昌大朝街某宅夫妻二人皆雜貨營生一日有人來索洗衣錢其妻厭其追索太急而家中又無便錢却之索錢人大為不悅謂彼日日索延往來此來因而大罵其夫適在房內無法遣去心生一計突然自房內出一掌向其妻額上擊去妻受擊益憤向前前扯索錢人猶未及身而索錢者遂飛奔逃去一時人聲騰笑謂其夫妙想天開善於遣債及後夫妻入房爭論此事其夫猶大笑不置云

哈哈林

波湯錄 (陶鏡) ▲叔父你和我真的烏龜大名性質是一樣的啊這是架歲的林兒對叔父說的的叔父怒道不(口旁)你講什麼話我何以和這一樣的你試說來林兒笑道你看見衣裳楚楚的人們汝就十分殷勤款待他們露出種種恭維的樣子只怕巴結他們不討的地方你看見貧窮的人們就冷看相待這也罷了還要搶白幾句失意的話露出驕傲的樣子一見了乞丐那快滾滾這句話免不得是你的口頭禪了烏龜這也這樣比方確着富人滾不但不滾還只管搖着尾巴歡迎他們確着貧窮人則就惡狠狠的吠個不休遇着乞丐的時候那就更利害的大吠了以後還要搶進咬這衣袋裏錢的人們這看待

適園雜說

「亮公」 實際不負責任而口頭專以責任語責人者非特不宜與之共事即單獨經營亦不易得完善結果以其既無責任心又不

一切客人的舉動界級絲毫和你不差你這種的人不是像大還像什麼東西呢 以次代他

平康風月

芳名貫耳三徒厥居 (看花客寄) ▲從此可無重遷事矣 花亭裏金小鳳本由太記遷居至此也初來時本寓大廳廳右邊兩房頗為寬敞十數日來有一班邱八四出騷擾姬在樓下內又潛進後屋竊去布被一床銀篋一雙即行遠遁其侍婦知有失盜急檢查各物不見布被銀篋遂喊集什役人等尾追不及徒呼負負而已因此之故姬以該房為不適用並覓定本厝左邊樓上於昨日實行遷徙將原屋交還米家云

酒半茶餘

▲韓國鈞之寶官爵爵征橫飲江蘇人驅之不遺餘力 ▲韓氏自知不容於蘇人已通電辭職矣 ▲各省之任疆寄如韓氏者多矣 ▲各省人民之謀驅其省長者亦數見不鮮矣 ▲然能如韓氏之知幾而去者無其人也 ▲能如江蘇人民之得達其目的者無其事也 ▲韓氏雖不肖而世之不肖者更韓氏之不如矣 ▲蘇人雖不幸而世之不幸者更蘇人之不如矣 ▲雖然往者已矣來者之不如今也 ▲韓氏福祿新來之鄭省長必不禍蘇乎 ▲倘如水益深如火益熱蘇人將不勝其驅矣 ▲多一事不如少一事今日之小民只坐以待斃豈有登諸狂席之望乎

洪子

洪子



